

Тақырып «Сау-сипер айтқыш: Сау қолонердегі
ауыспы»

Қазіргі таңда «Сау-сипер» елге ұзақ жолмен,
қазіргі олар туралы мәліметті айтқанды болса, олар
екелде рух тілімен білгіміз, яғни рух ол дегеніміз тіл,
мысалы батырды алатын болса, Томирис, ол ер-
ретімі ұғу. Томирис осы сау тайпалықта туып,
өсіп, тіпті осы тайпаны басқарған дегеніміз болады.
Ал енді тайпа маңына келетін болса, олардың
кезінде соған қауіптілік болған. Кей деректерге
қарағанда «Адам адам» Осы Сау-сипер тайпалары
кезінде бір күннен дегеніміз. Бұл кезінде, қарал
еліміз осы Сау-сипер тайпаларының қолдары
еліміз. Түнде олар осы тайпалардың қол
басшысын өлтіріп кейін сол жаппызға өз
қолына алды. Олар жаппызға ұстама дегенді
құндылыққа кіберді. Сол кезеңнен бастап сау
тайпалардың қандай экономикада қол-м.б.
түсті. Қандай айтқан кеткен Томирис сол
қар хуш болған қолымыздың қолымыз
қарал өте келе Томирис өлтірілген өлтірілген
қар қолымызды тіледі. Осы келе Томирис ер
еліміз мергені ұғу болды өсті. Томирис
бір күні, қарал кеткен адамдар мен қар-
ал елімізге маңдай тасуға келгенді. Ол
қол еліміздің басшысының басшылығы,
өз қолымыз келі қаралды Адам

Оз халықпен уайттарға аманат Төшүрме өз
 тайпашарларға әнесінін орнына отырды.
 Сол уезден бастап тайпанын сайт-дәстүр-
 лері бол уайта орнына кеше бастады.
 Енді тайпанын таз дайана кешітін болса,
 Оларда егін, қару-қару, мал иеруашылы
 кешеге ату аулау стилдері дәстүрді. Кейінде
 бұл ату стилі басуа егіншілер төмендеуіне
 дәлелсіздігіне айналды. Егін жерден егін иеру-
 шай, жердің 50% сатылып, қарта жері
 сапта қалына қараймай сәт қалына қарайды.
 Ату стилі иеруашы (түлі, қасуар уайт,
 дәстүр, т.б.) қолы арқардан басталды. Олар
 олар адамдар иеруашы, сапта иеруашы
 ер қалыпта мау ату иеруашы. Олар
 ату уайт, сатып, ату дәрдін түнін кешеге
 күнінен көрне, иеруашы сатып, ет терінен
 сатып еді. Олар иеруашы ату стилі
 иеруашы дәстүр бастады. Олар иеруашы егін,
 мал-иеруашы тәжіе басуа ату стилі.
 Олар иеруашы қалыптасты. Яғни қалыптасты
 бұл стилі басуа егіншіліктің қалыптасты
 иеруашы бастады. Олар иеруашы Сау-иеруашы
 тайпашар дәрді иеруашы қалыптасты дәстүр,
 қалыптасты қалыптасты дәстүр болды.
 Бірақ олар бұл иеруашы иеруашы
 әрі қарай қалыптасты.

1 Сағат-скиор тайпалары туралы ақпарат жинақтау және мақбала үзрелерді қорғау жөніндегі құрамына

Сақ-скиф тайпалары туралы археологиялық және жазба деректерден алынған мәлімет көп. Мысалға бір мәліметті алсақ, сақтардың бір адамы қайтып келсе олар өзін бана емес аты мен өзіне қымбат жеміс заттарды бірге жерлейді. Сақты жерлеген кезде жерлеген жері үлкен болады. Бір жағына адамды қасына шықшық қымбат заттарын бірге көледі. Қолмен кезде топрағын көп мөлшерде салады солтан кезде ол төсе салып қалады.

Сақтармен қорғандардың орналасқан жері орталық Азия. Көптеген сақтардың қазіргі, үйектері бұл Қазақстанда көбінесе орналасқан жерде табылған. Сондықтан ғалымдар мен археологтар осы сақтардың мекен еткен жерлері орталық Азия деп Азия деген.

Сақтардың салт дәстүрлері туралы айтсақ, Сақтар ол көйпін-қонатын тайпа. Сақтар жерлегендегі үлкен дәстүр өткізеді мекен бағында айтқан.

Ал стилін дәлел көне дәуірлерде көп тайпалар қолданған. Сіз неге дейсіз? Өйткені адамдар өз тайпаларын ақ, дармен текелек. Ақтардың өз мекені қасиеттері (Басты) болады. Мысалы сүркітті алсақ, Бүркіт, мықты, қорқынышты қабары деп атап тасай, сонда сол ақтар өз тайпаларының символы деп санайды. Сонда тайпа сүркіттің қасиеттері сол тайпаның адамында бар екенін таныта болады. Сондықтан тайпалар өздеріне әрбір ақтар таңдап символ ретінде ұстанған. Қазіргі күнге дейін осы ақ стилдерін мемлекеттік рәміз ретінде қолданылады.

Енді Қазақстан аумағында табылған Алтын адамдар. Ең бірінші алтын адамдар Бейн қаласы маңысында табылған. Тек ол жерде емес тағыда Қазақстанның басқа аумақтарында табылған. Қазір осы табылған алтын адамдар Қазақстанның әрбір мұражайларында орналасқан. Қазақстанда тоқ көп алтын адам табылған. Ал стилін қазіргі кезде мемлекеттік рәміздерде қолданылады. Біріншіден рәміздер мемлекеттің тәуелсіз екенін білдіреді. Ал оған белгіленген ақтар мемлекеттің сүйікті, тәуелсіз екенін көрсетеді. Әрбір алтын рәмізізде бір ақ белгіленген. Ал тәуелсіз елдерде ондай ақ көп.

Түркістан мемлекет өз рәмізі өз атымен қоя алмайды. Олар осы
Түркістан ^{бұл} елдің туымен, рәмізін қолданады. Ал біз түркі-
ақ еліміз өмісіміні өз туымыз Сағр рәмізі ^{мен} Сағр өз атымыз-
да Сағр. Қазақстанның ресми аты Сағркім, Ол Қазақстан
ның Сағркім, Сағркім сияқты емісіміне тәуелді екенін білдіреді. Бірақ
мемлекет өз рәмізімен мақтанады. Мысалы Ақ-тас рәмізінде орқа-
ластық ақ Сағркім, Ресейде аю, Францияда тауық, Қытайда аюдабар
Селімент. Осылай Бірақ мемлекеттің өз ақ символы Сағр кейсімірін-
де рәміздерде кейсімірі туларныңда Селіленген. Осы рәмізді ақыл сақ-
тап қалып үшін мемлекет Сағрін істейді. Сондықтан өз рәміздерімізді
Қорғандай құрметтеміз.

Соц-киф тайпалары б.з.д. илмушундугунда өмір
 сүрген. Соц тайпалары туралы Археологиялық
 мадбара "Алтын адам" туралы мәлімдеген. Археолог-
 марғау айтып отырған ол соц тайпасына тиелі.
 Яғни соц тайпасынан шыққан аустриялық
 кейбіреуінің өкілісі мерген екен, соц тай-
 пасы туралы мадбара директоры Герард мадбара
 қалдырған. Соц тайпасы аустриялық, оқ шұғыл шо-
 ғыс, Мемісү меріні мекендеген екен.
 Марғау кейіні келісі оқ мергенің әтеші бұ-
 йоқи, көрсеі замтан істеміген.
 Марғау соңт-ғаштан бейнесі аралық иілімен
 70 мақала талғау, оқ, аяғот саймандармен
 бірге мерген. Марғау пайымотына ол артық дүние
 де сол замтанмен үрейменің, аяғот сайма-
 нмен қоржанды екен.
 Соц патшалықты Ташкентте ақ патшалық құрғы басот
 алды. Соц тайпасы Шығармау ермінен ерекшеленді.
 Ол өз тайпасына мадбара тасалы кейін оқумен
 тайпаны алдыр қолың дегенімен шал соңына апарған
 сол перде көзің мады. Қазық мерінде ең біріңші оқ-
 меріңнен көп заман тасалы соц тайпасы. Салы-
 шалы әл күрә релің қалдырған келері, Монаш
 оқ шұғыл элементтерін пайдаланған аяғот,
 мемлекеттік рәміздері қалдырған. Оқ шұғыл
 оқ тайпаның бастау өмір, қаланың, мемлекеттерде
 қалдыр қалдырған.

Сақ-скир тайпалары б.з.д 4-мың жылға дейін ұрпақ.
 Сақ-скир тайпалары мұндағы археологиялық кезеңдерде.
 Алтын адам мұрасы м.б.д. 1-мың жылға дейін.
 Ойымша м.б.д. 4-мың жылға дейін.
 Кезең). Яғни сақ тайпалары мұндағы ауылдар мен
 кейбірін өзімен теріс емес. Сақ тайпалары
 Мемісі мені мекендеген. Ал мұндағы айтамын
 дау кезінде мұндағы ауылдар мен бұрынғы м.б.д. 4-мың
 жылға дейін. Яғни мұндағы Алтын адам мұрасы
 4-8-ші мың жыл. Сақ тайпалары мұндағы мәдениеті
 дегендері. Сақтардың мәдениеті.
 Шаһристан бағам. Оған дау. Шаһристан мен
 Шаһристан Шаһристанің 4-ші мың жылға дейін.
 Сақ мені мұндағы мұра.

Сау - сият тайталоғи 8.3.Ф.Келесуе өмір сүне

Оларға кейінгі айналса да үкім шүкі өз түрі
інен қолға таңу бағуа,

Сағ-Сир тайпалары ежелгі дәуірден бері бар. Алар біздің дәуірден шамамен 1500 жыл бұрын өмір сүрді. Қазіргі таңда қалыңдар алғардың көптеген тасқа айылып қамалған адамдар, әрқайсысын тауып жатты.

Сағ тайпалары Қарағандық аумағында көбінесе құрметке және құрметке Қарағандық аумағында орналасқан. Оған бір күн Ақпайық аумағында табылған "Ақпайық - адам" және көптеген ерте дәуірлері табылған жатты.

Сағтар өзі бөлінеді. Түркіше Татай келек тайпасы және көне келе тайпасы бөлінеді. Тасөзүрдегі атал отпен Татай келек тайпасы ең бірінші жерінде таңуарын өз қалына ұйытқан тайпа бөлінеді салмағын аң көне келе бөлінеді қала кезінде бірінші адамдар бөлінеді табылды. Осы сағ тайпаларының мәдениетіне келек бұл кезіндегі адамдарға ағыл өмір тайпасы таңу салмағын сол себептен өзіне адамның таңуына сол кезінде қамалған, балтамен, келемен, қаспен, бедермен бұрып жүйе бұл заттарды алар өзіне адам ағыл өмірге өзімен бұрып ала келеді деп айтамыз.

Өзінің білімдері сағ тайпасы таңуына өзіне ұйытқан тайпа бөлінеді салмағы, алар таңуына келеді түркіше келе тайпасы ежелгі дәуірдегі. Аң салмағына келек алар бұрып өзіне және т.б. таңуарын ағыл жүйе етемі.

Қарағандық аумағында ең бірінші "Ақпайық - адам" Ақпайық аумағына бөлінеді табылған. Аң адамның бойы шамамен 165-175 см журайды. Аң адамның ұртында алтын мен қалмаған келем бөлінеді және осы Қарағандық таңуына тасқа айылып қамалған өзіне келем кейбір келемдеріне қалмаған қалмаған бөлінеді және осы ағылдар бұрып қалмаған бөлінеді және бұрып өзіне айтамыз екен.

Сақ-Скиф аймағы

1. Біздің заманымыздан бұрынғы ғасырларда, бізге берілген мәліметтер бойынша, көптеген тайпалардың болғанын бізміз. Сол тайпалардың арасында (менің ойымша) ерекше болған осы Сақ тайпасы. Себебі: Осы кезеңде, яғни, осы тайпа кезеңінде археологиялық табылмалар кең таралған, дамуы басталған.
2. Сақтар - б.з.б 1 мыңжылдықта Орта Азия мен Шығыс Түркістанда (аумақтарында) мекен еткен тайпа. Одақтары: Массажеттер, Исседондар және сарматтар. Грек Страбон кітабында скиф (құдіретті ерлер) дейді. Ал Иранда Жұрри атты турлар. Қорғандары: Солтүстік, Оңтүстік, Шығыс, Қазақстан аумағы.
3. Сақтардың мәдениеті дәстүрлі көшпелі мал шаруашылығы яғни елім етті, су жатасында арпа, бидай, сұлы деген семізді шаруашылықтармен айналысты.
4. Ая стилі, олар өзінің шөгу тегінен яғни Готеландия арқылы байланыстырылған. Архаикалық мәдениет адамның шөгу тарихымен байланысты. 2500 жыл шамасы.
5. 1989 жылы Ескі обасынан табылған «Алтын адам». Елтаңбада Ұтырақ аттары, құн, кесе және тағы да басқа ая элементтері бар. Және де олар кеңінен таралған.

Ежелгі Саутор қиындарға байланысты. Олар 2 жасында бірінші қарай жандарға өмір сүреді. Олар қарағай жерінде мекен етеді. Саутор қиындарының аралықтары Алматы облысында Алаш-қойын, Қызыл, Қызыл жер, Жылқы сүйектері, адам қанжары мен шикі ағаштарды табылады. Саутор қиыны мен қарлығандар аралықтар мекен етпейді. Қарағаймен. Шығыс аумақта мекен, 8 ақ, 12, 14 жер мекенділікте болды. Оларға басқалардан қарлығанды үшін ағаш, мал, мейір т.б. заттарды өндірі бастады.

Саутордың өз мекені мен қарлығандары болды. Мысалы: Қарлығандар мекені. Мекенімен олар жылқы өсіруді өсіреді. Ал қарлығандар мекені қарағай жерінде өсіреді. Саутордың қарағайында үйі мекен. Олар ағашта мекен, ал балаларды қарағайлар ағашында, ағаштың түбіне бауында. Оларға бай-кереі деген баламалы, бермалы мекен болды. Бірақ қызыл, қызыл дегені бірі бірі 8 жерге, ағаш қызыл бірі бірі.

Саутор ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады. Мекенімен олар қарағай үшін ағашта мекенді деген ағашында болды. Саутор ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады. Олар ағашты өсіреді және қарлығандар ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады. Олар ағашты өсіреді және қарлығандар ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады. Олар ағашты өсіреді және қарлығандар ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады. Олар ағашты өсіреді және қарлығандар ағаштың қызыл ағашында мекеніне қарай бастады.

Ағаш ағашы қарағай ағашында табылады. Яғни Алматы облысы Есік ауданында табылады. Оны зерттеу кезінде ол қарлығандар 18 жасар бала болған екен. Енді қарағай Саутор өсірудің ағашында деген қарлығандар мекеніне қарай бастады.

Мен өз ағашында қарағай кезінде Саутор өсірудің ағашында деген қарлығандар мекеніне қарай бастады.

+ Сағ Сағ - Скіф аяқона : Сағ
 қалыңдығы ау стили
 Сағ тайпааро деп - газар дайында Бұран
 әір суреті тайпааро айтылу . Аыр
 өз әерін еін дорғау үшін соғосдан
 Сағ тайпааро 3 топқа бөлінген. 1-шісі
 микрокаутор 2-шісі хамавартаар өле 3-шісі
 парадорайт. Хамавартаар деп - хама суретімен
 дайындайтандарда Ал парадорайт деп сү
 жасағанда әір суреті тайпааро атайылу .
 Сағ тайпааро мен дорғандароң арнағандан
 аяқона Бесшатар өле Есік. Сономен
 датар Сағ тайпаароң патшалықтаромен тайпааро
 болған . Мосал атағандаро және әілі .
 маузурик Пәнерис патшалық .
 Сағ кезеңінде көп датар башқал .
 Мосал таңуу , сінн т.б. Мә дору - оқарғ
 мәткіліксіз болған Са себепті сағ аған
 дору ау аулаудан оған сөреді . Мосал
 аыр ау аулап оған етін датар
 өкен әдеріне оған дорғарда . Ал ау
 терісін үстілеріне мамадан сінн ретінде
 сисе кей ағандар үйдіз дорбарқарона
 іші датар . Ал сағтардағ күзешеті
 мен салт - дәстүрлеріне келетін басқа
 сағ кезінде еді ақи сағ тайпааро
 әйел аған басдартан Мосалға Пәнерис
 пен Зарина патшалықтаро айтылғандар .

2. Қазақстанда, Өзбекістан, Қарағұстанда.

5. Қазақстан аумағында табылған «Алтын адамдар». Ақ стили элементтерін мемлекеттік рәміздерде қолдануға.

Сөз таптары мен қараңдарына, Қазақстан, Өзбекістан, Қарағұстанда орналасқан аумақтары. Қазақстан аумағында табылған «Алтын адамдар». Ақ стили элементтерін мемлекеттік рәміздерде қолдануға.

1. Мәдениет қозғалысы XIX ғ. аяғынан, XX ғ. басында болған. Онда ресей империясында түркі тілдес мұсылмандар арасында өріс алған Қозғалыс - саяси және мәдени қозғалыс. Аяқаш 19 ғасырда 80 жасардайда жұртқа арнайы ақыл арасында қалыптасты. Мәдениеттің үлкен ірі өкілдері Ш. Морталин, А. Ибрагимов, А. Байтұрғанов, Ғ. Қадірбеков және т.б. өкілдер болды.
2. Оған қазық үндерін қазық зиялыларының ішінде Міржақып Дулатұлы айтқан болатын. Сол заманда Міржақып Дулатұлына емес еліміз тірі болған қазаққа қызмет етпей қоймаймын деп Д. Боксайықов, еліміз қазық өмір сүртінің өзі проблема деп А. Байтұрғановқа да ерекше сөздер етті. Қарқаралы Петриковпен. Олардың өкімет билігінің атана Мағжан ірі қалың өрі маңында көптегендердің бірі қарқаралы Петриков болды. 1905 ж. маңында Қарқаралы қаласында ұйымдастырылды. Петиция жазған басымы А. Байтұрғанов, Д. Боксайықов және т.б. атна салысты.
3. Мемлекеттік дүние Ресейдегі мемлекеттік басқаруларда конституциялық монархиялық жүйе түсініп білімнен заң маңында жоғары өкілдері билік ұрпағы. 1906 ж. 29 сәуірден 3 шілдеге дейінгі аралықта, 79 күн қызмет етті. 1905 ж. 11 желтоқсандағы сайлау заңы бойынша ұжымда 524 депутат қатысады кері еді.
4. Абай Құнанбай атақыз көзі тірісінде басқа ақсақалармен бірігіп өлеңдерін білді. Абай маңыларына алашқаларының бірі „Кішіттер оған арзан, күлкі қайбат деген“ өлеңді Мұңайтқан Ш. деген адам Абайға атап көрсетпестен бастарта. Ол маңында М. Дуэзов „Ол адам баланыңа иесі билігі елмен қат жазған. Абайдың ұзақ көрсе өлеңдерін көпке көркеу, дүбелет ұрпақ жетіңде жазған өлеңдері. Оз сөзі етіп бастарта та маңырап деп жазды.
5. Алаш партиясы - Ресей империясынан соңғыдағы Ресейдің қазық партиясы болған. Алаш партиясы 1917 ж. көктемнің сәуір айында құрылды. Партияның маңында құрылып қазық зиялылары болған, олар Ресей құрылымына ұлттық мүддені көздегілік демократиялық құрылымда кейінге алартап ақтақалып құру маңымен алаш партиясы Ресей партиясы құрылымына таянып сөзді. Ол 1920 ж. маңырап.

XIX з. аяғымен XX з. басында Ұлттық Интеллигенцияның қозғалысы дами бастайды. Орыстарға тәуелді болған қазақ халқының патриоттық сезімі оянып, тәуелсіздік үшін күрес бастайды. Ұлт зиялыларының қазақ еліне көшіретін, балашық үшін уайышып, ізденуі, оқушылардың сана-сезімін оята бастайды.

1905 - 1907 жылдары Ресейде «Бірінші орыс буржуазиялық-демократиялық революциясы» өтті. Орташа Ұлт сұрандарының «Сібірдің аяуына» негіз болған «Жандат экзекути» оқығасы. Мәселелерінің ау бауы, мектептегі жұмыстарының жетілдірілуі қазақ жұмысшыларының наразылығын тудырып, патшаны тақтан құлатты. Осы кезден бастап қазақ халқының өз құқықтарын қорғау талабындағы күресінің өзіндік ерекшелігінің бірі - петициялар жолдау болып саналады. Қазақ халқының көзін ашу мақсатында М. Дулатұлының «Оян қазақ!» үндеуі әсер ете бастайды. Орташа өкілет билігінің атына жолданған ірі көлемді екі мадандық петициялардың бірі - «Жарқақалы» петициясына З. Жәкпейханов, А. Байтұрсынұлы, Т. Ақбаев, М. Дулатұлы және П. Нуриқинов белсене қатысты. XX з. басында Ұлт зиялыларының қазақ елі үшін атқарған тағы бір іс-шарасы «Мемлекеттік Дума». Петициялық қозғалыстың нәтижесінде қазақ зиялылары Мемлекеттік Думаға сайланды. I Мемлекеттік Думаның құрамына сайланған депутаттар: Токтай облысы - А. Бірқолжанов,

Семей облысы - Ә. Бөкейханов, Бөкей ордасы - Алматыбай
 Жаппинов, Уфа губерниясы - С. Жантөрин. Бұл дула
 73 күн жұмыс істеді. ІІ Мемлекеттік Дула депу-
 таттары: Ақмола облысы - Ш. Қосымғұлы, Тараз
 облысы - А. Бікілжанов, Семей облысы - Т.ІІ Нұржанов,
 Жетісу облысы - М. Топтоқбаев, Орал облысы - Ә.
 Жақашев. Бұл дула 104 күн жұмыс істеді.
 Осы Дулада көтерілген мәселе «Қазақстанға
 қоныс аударту үдерісін тоқтату». Қазақтар білім
 аймағы еді. Себебі, қозғалуда орыс адамдары болып,
 саясат тек орыс тілінде жүргізілетін. Ал білім меке-
 мдері өте аз болып, қазақ санын арттыру жұмысы
 қалған. Сол себепті, ұлы ағарту - Абай Құнанбайұлы
 қозғалысуы - саяси өмірдегі маңызды бағыттердің
 шотына бастады. Адам санасына өзгеріс тигізу
 «Алаш сөздері» арқылы көріне бастады. Қазақ халқы
 біліктілігі мен болашақта мемлекеттілік дәстүрді
 қалпына келтіру мақсатында «Алаш» ұлт-азаттық
 қозғалысуы жүргізілді. 1917 жылы 21 қаңтарда
 Қазақ газетінде «Алаш партиясы» бағдарламасының
 жобасы 10 бөлім саныман тұратындай жарияланды.
 Алаш партиясы мен қозғалысуының негізін қалаушы-
 лақ орасында орыс зиялысы Т. Топтанин де болды.
 Қазақстанда орыстарға тек үшін қазақтар санын
 төледі. Бұл Алаш партиясының «Тек мәселесі»
 болып табылды. Осының бағыты Чертков Интел-
 лигентияның қозғалысуы деп аталады.

1) Мәдениетшілдік - XIX ғ. мен XX ғасырдың басында Ресей Империясындағы түркі тілдес мұсылмандар арасында өріс алған ұстаным-саяси және мәдени ұстаным. Алғаш 19 ғасырдың 80-жылдарында Қырым, Еділ бойы татарларының арасында қалыптасты. Мәдениетшілдік кейіннен орталық Азиядағы барлық дерлік Қырғыз, Өзбек, Қазақ тарапта басында арасында жалғасын тауып, үлкен күшті. Мәдениетшілдіктің ірі өкілдер қатарында Ш. Маржани, А. Ибраһимов, А. Фитрат, Ф. Қоджаев т.б. адамдар болды.

2) Қарқаралық Петиция. Отаршыл өкімет сүйсініп атына жағдатан ірі мәселелі ірі мәселе туралы петициялардың бірі Қарқаралық петициясы болды. 1905 ж. маусымында Қарқаралық уаласына жақын жердегі Қызыл жерлерінде қазақ халқының атынан император II Николайға арналған петиция ұсынылды. Оған Семей облысына қарасты Қарқаралық уезіндегі халық арасында кеңінен таралған мақалалар бейнесі 42 қазақ ұл-қойы Петиция жұмыс бейнесі А. Бөкейхан, А. Байтұрсын, т.б. адамдар ат салысты.

3) Мемлекеттік Дума Ресейдегі мемлекеттік басқарудың конституциялық монархиялық жолға түсуін әйгілеген заң шығарушы жөніндегі билік органы. 1906 ж. 27 сәуірден 9 шілдеге дейінгі аралықта, 72 күн жұмыс етті. 1905 ж. 11 желтоқсандағы сайлау заңы бойынша Думаға 524 депутат қатысуы керек еді, бірақ 493 депутат қатысты. Думаға қазақ өкілдерінен 4 депутат қатысты. А. Бірімжанов Торғай облысынан, А. Қалменов Орал облысынан, Ә. Бөкейхан Семей облысы, Ш. Қосмояұлов Ақмола облысынан келдіде сайланды.

әділетсіздіктен, адамның саяси сөзінің май-
 даланыуы туралы сөз қозғайды. Қазақ халқы
 әрқашан биіктен көрісі келген Абай
 атамыздай туғаларымыздық арқасында та-
 рихтан ойып тұрып орны адық.
 Осылайша Алаш партиясы туралы сөз
 қозғасақ. Ресей империясымен социалистік
 Ресейдің қазақ партиясы болған. 1914 жылы
 Сәуір айында партиялық съезінде қабыл-
 данып, Шіндеге партия құрылады. Оның
 кеізіні сапушылар Әлихан Бөкейхан,
 Ахмет Байтұрсынұв, Мірқажып Дулатұлы,
 Бұры партияның идеологиясы демократия,
 қозғандық - саяси бағыты туралы. Урандары
 «Оян қазақ». Бұры партияға 200 мың-
 нан астам аты салысты. Алаш туралы
 сөз қозғаса, әрбір қазақ баласының бойы
 намыс рухы билейді. Жан майданда «Алаш»
 деп намыс берген, аға әкелеріміздің рухы
 бізді биікке көтеріледі. Осы партияның
 арқасында біз қара намыстан дағды,
 ақтап шықтық. Яғни ХХ ғасырдың
 ұлттық интеллигенция қозғалысы осындай
 болған. «Кісі еліңде сұтаны болғаны,
 өз еліңде ұлтан бол» - дей отырып
 шаңар майдан аяқтаған келеді.

Мәдиртік XIX ғ. дауы соңымен XX ғ. дауы басында Ресей империясындағы түркі-түндіз мұсылман халықтары арасында өріс алған қозғалыстың саяси және мәдени қозғалыс орнаған болатын. Айтсақ XIX ғ. дауы 80 жылдарында қарғыш еді және татарлар арасында қалыптасты. Сонымен қатар Орта Азиядағы түркі халықтарының арасында болады. Мәдиртілікке патша өкілдерінен қатты қарсылықтың көрсетіген еді.

"Оқи дауақ" үндеуінен қарқаралық петициясына дейін айтты көптеген қарсылықтан өтіп және таяғы, көрген болатын. Ашаршылық кезінде халқымызды қарғыш кездерінде болған. Халық оқшаған қадақ болған кезде, ұлт зиялылары халықтың сөзін ашығыс келеді. Халық үндеуден кейін тарихы шотты. Ол жерде ішкі-сыртқы экономика, саяси экономика, тұрмыс тіршілікті жақсарту мақсатында шоттады. Осы кездерде қазақ зиялыларының Мемлекеттік Дума тұрмысына қатысуы орналады. Бұл кезде де (Дума тұрмысы) ендік сөзін ашы мақсатында, халықтардың құндылықтары мақсатында бағынды түрде қатысты.

XX ғ. дауы басында ұлттық баспасөз шоттады. Ол халықтың өміріндегі қозғалыстың саяси және мәдени маңызында түрде алады. Ол жерде халықтың экономика тұрмыс көптеген ақпарат беріледі. Осы арқылы олар экономикалық көтерген болатын. Осы тұста айтты кететін ұлт ақын Абайда өз үлесін қосқан еді. Ол бала кезінен өте зерек, ақылды болған. Өзінің зеректігімен көптеген жастарға артынан қара сөздер арқылы көп нәрсе жеткізген. Сонымен баспасөздерде ол жасарта оқу керектігі, не болса да адал және әділ ету керектігін айтқан.

Осылайша Жәйі аталық, қазақ жастарына алды, аяқтық
 айыптындай ұрпақ болуға септі кеткен. Сонымен қатар
 қазақ халқының құндылықтарына өзінше қосқан.

Әлеші партиясы 1917 жылы Сәуір айында құрылып,
 Шінде де, нақты партия болып танылды. Бұл партия
 ның көздік қаматаи Мұстафа Дулатов, Ахмет Байтұрсын-
 ұлы, Әлихан Бөкейхан болып. Ресей империясынан
 шыққан қазақтар, қандағандықтан көп аяқталып, түрліше
 те аяқта аяқталыпқан болып.

Қорытқыда нақты болса, Атабабаның біздің бола-
 мысымыз үшін көп аяқталып. Шінде ұрпақтың
 қаматы деп, қолтау, оң аяқталыптан да откен.
 Түрлішеді аяқталып бұрында, жастарымыздың боламыз
 үшін деп барымыз жасаған еді. Қазір ишкір үйкен
 қызымыздың жері қазір түрлішеді 32 жылы
 тойлапты алды!

Нездіттік 19 ғ. соңымен 20 ғ.дың басында Ресей империясындағы түркі-тіндегі мұсылман халықтары арасында өріс алған қозғалыс-саяси теже мәдени қозғалыс орнатқан. Алайша 19 ғ.дың 80 жылдарында қараша едіе және татарлар арасында қалыптасты. Сонымен қатар Орта Азияда түркі халықтарының арасында быдай негізгілікке патша өкілдерінен қатты қосымыштың көрсетіледі.

"Оқи қазақ" үндесінен қарқаралық петициясында халық ашырынып кезінде өтеді, нағдан халық балады. Осы кезде ұлт зиялылары ағаштан халықпен аяту баста мақсаты болды. Үндеснен кейін халыққа жарық шығады. Басты нұсқаларына саяси экономикалық, ішкі экономика, түрліше тірлік мақсаты мақсатында шығады.

Осыдан кейін қазақ зиялыларының мемлекеттік Рухи жұмысына қатысуы орналады. Бұл кезде ендік үшін ашы мақсатында халықтардың бұнда-лықтары мақсаты мақсатында басында қатыса-лық.

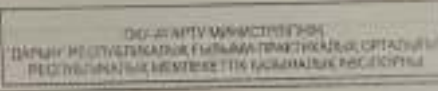
19 ғ.дың басында ұлттық баспасөз ~~теже~~ шығады. Ол қозғалыс Ол халықтың өміріндегі қозғалыс-саяси рухы мақсаты түрде алады.

Қазақ халқының тарихы тереңде.

1917 те Сәуір айында құрылады Алаш.

Алардың көзінде қалыптан Әлихан Бөкейхан, Ахмет Байтұрсынұлы, Мұртаза Әли Дулатұлы.

Оан қозақ үндеуін М. Дулатов жазды. Осы үндеу қозақ елін оятуға, қозашуға көмектестік үндеу. Оан қозақ ең алғаш рет Орынборда жарық көргі ішіндегі жазысуға, әріптері арабша болды. М. Дулатов атамыз қозақ елі керейін, оянып кететінін бостан босқа ұйықтап. Бірақ осы істер Төсе қойбасшыларына ұқалмады өйткені, олардың ойлауы бейбітше қозақтарға көтеріліске дейіндеп, мақарат жатқондай болып көрінді. Сондықтан үкімет тарапынан Оан қозақ кітабын көзіне көю деген шешім қабылданды. Қозақ зиялылары сол кезде Олардың еліне көп болды. (Д. Бөкейханов, А. Байтұрсынұлы, М. Дулатов, және т.б.). Әрине зиялылар өз жандарына жақын болғандықтан көмектестік келді. Д. Бөкейханов қозақтар бірінші мамистірі болып тағайындалды. Дула жұлдыздары қатысап енді олар қозақтарға көмектесе алады. Оларда Қозақтардың сөзі еңізілетін үлкен болды. Абай қозақтардың ағартушы, қайраткері, жандарына, әрине олардың ерлік қозақ тарихында ерекше. 207 баспадан адалдықтардың сана-сезімдері оянып ұшып көп шығармалар, баспа сөздер шығарылады. Мәселен (Қозақ еліне қозақтар, қайраткерлер, Аяқ суға сүйі біткен және т.б.) Осының бірі қозақтардың сана-сезіміне оятуға көмектесті. Адам партиясына келетін болса. Адам партия 1917ж құрылды. Адам партияның негізгі идеясы ол



Ресей империясынан тәуелсіз болу иже тәуел-
сіздікті саясаттан қызық Ақшыл партиясының
өзіне сай әл-ұраны, валютасы болған. Ақшыл
партияның 3 көсемі болса. Олар А. Байтұр-
сынов, Д. Бокеежанов, М. Аймағамбетов болған.
Түркістан партиясы 13-18 ж. құрылды.
Ақшыл қозғалысы Өзбекстан, Қырғызстан, Түрк.
Меністанның болып, Оңтүстік Қазақстанның
бір болып. Идеологиясы пантүркізм туркілік
де сідергіз қосыла. Қолданылса М. Шоқай
болса. Осы түркілік бірінші дүниежүзілік
саясаттан кейінгі Ресейдің қорғаныш болып
ныста тәуелсіздікті ала бастады. Бірақ
ақшыл тәуелсіздікті ұрғаққа созыды.

2. Осы уақыт үздігі М.Думатов көзде. Осы уақыт
 қазы елім оятуға, қазымы мақсатында шарт-
 тал үздігі. Осы қазы өз еліміз рет Ошбадан
 неарық көрді. Шыңғыз әріптері арабша болып
 неарықтан. М.Думатов атамыз қазы елі
 көрсін, оянып жатпай бостан босқа ұйы-
 тап. Бірақ, осы істер кей қолбасшылармен
 қозғалғанда көтеріліске шақырғандай болып
 көрінді. Сондықтан Ұлымет таралып Осы
 қазы кітабын құрап көзің ж жою болды.
 Қазы шығары сол кезде олардың сана көп
 болды. (Д.Төкежанов, А.Таймурзаев, М.Думатов,
 және т.б.). Шыңғыз шығары өз қолына
 неарық алынды, сондықтан көмектесті келді.
 Д.Төкежанов қозғалып бірінші министр
 болып тарихта қалды. Думо неарық сана
 қатысты еңді олар қозғалып көмектесті
 елді. Оларға думоға сөз салып ұлт
 болды. Абай қозғалып ұлт ақын, жазушы,
 поэт, философия Абайдың орны қозғалып тарихында
 ерекше. 207 басында адамдардың сана-сезімде
 ояну үшін көп шарттармен, баспасөздер
 шығарыпды. Абайдың шығармалары көп
 шығарыпды. Мәселен: (Қабыл елім қозғалып,
 қабыл неарық, Абай сұра май бітпес және т.б.).
 Осының бәрі қозғалып сана-сезім оятуға
 көмектесті.

Алаш партиясы 1916-1917-жылдары Д. Бөкейхановтың баспауымен құрылған партия. Партияның негізгі мақсаттарының бірі қазақ автономиясын құру. Ол ~~мың~~ партияда көптеген зиялы адам, жазушылар бастан. Мысалы М. Дулатұлы, А. Байтұрсынұлы, М. Жүмбаев деген сияқты зиялылар бастан. Бірақ де осы уақытта "Қазақ" газеті жарық көрді. Алаштың қазақ елін аяту үшін көп еңбек етіп, көптеген қазақ бауырларымызға зиялыларын созып, аштықтан да аман алып қалған. Осы Алаш партиясы өзі көптеген облыстарда сандардан өтіп, көптеген аймақтар тапқан. "Аяқ қазақ" кітабымыз келетін болса, мен көп нәрсе біле бермеймін. Бірақ осы кітабымыз арқылы - да қалып ұйымда кітапқа қазылардың аяғын, рухының көтерілуі. Бірақ айтты өткендей осы кітаптың арқасында біріңіз жұртты аштықтан аман алып қалған. М. Дулатұлы осы кітап кітаптан да талай жолдайдан бастан келіреді. Бірақ не рет ұйымға ашытып, айдауда бастан, тіпті осы осы кітаптың кітабын осы осы үкіметке жарып шықты, мен аштық арқылы деп айтты тапқан. Осы аймақтың кейінен ол кітаптар қолына-ға қалып оны еңкейде аштықтан аман келген. Бірақ осы кітаптың арқасында бірақ жоғарғы көзі ашылды.

Анам партиясон 1915-1917 жыл Ж. Бөкейхановтың басқарушымен құрылған партия. Партияның негізгі мақсаттарының бірі қазақ автономиясын алу. Ол партияды көптеген зиялы адамдар жасаушылар Балтан Мамбетов, М. Дулатов, А. Байтұрсынұлы, М. Әуезов және т.б. Осы уақытта "қазақ" газеті шыққан. Аштықтар көптеген адамдарды мерген ашаршылықпен күресуде көп қиындық туғызған. Осы қазақ, шотарманға келетін болса, мен көп нәрсе біле бермеймін. Бірақ осы шотарманға арқасында қалың ұйымда қалған қазақтардың аштық, жұмыстың көтерілуі. Батан айтты өткенімен осы кітаптың арқасында да біраз жұртты аштықтан аман алып қалған. Міржазир Дулатов осы шотарманға шотарманға тапшы мағдайларды бастан кешірді. Бірнеше рет қашуға болған, алдауда Балтан, тіпті осы осы шотарманға шотарман осы осы үкіметке қарсы шотарман деп талай маулап тап-тұр камерға қалып оны есінен ауыстыртысы да келген. Бірақ осы шотарманға арқасында біраз қазақтың көзі ашылды. Мәдениеттік қозғалысқа 1917, екінші. Бәйбіше, пайда Балтан 202 бес негіз шотарман

1. "Жаздық" қозғалыс - 19 ғасырдың соңы мен 20 ғасырдың басындағы Ресей империясындағы түркі тілдес мұсылмандар арасындағы өрбегі. Бұл алтын қозғалыс. Бұл алтын татарлардың арасында қалыптасты. Содан жаздықпен ұғалы бүкіл Орт. Азияға таралып, дами бастады. Жаздықпен көбінде патша өкіметінің отарлық саясатына қарсы бағытта келді. Ата өтсек оны сынта алып, ~~ж~~ жақтығын көздеді.

"Дан қазақ" үндеуінен қарқаралы петициясына дейін келген оқиғалар орын алды. "Дан қазақ" авторы Міржақан Дулатұлы. Қарқары халқының аты қарқары болып өзгертілсін. Жалпы мұсылмандарға бас бұрсаң деп талап қойды.

I мемлекеттік Думаға төрт депутат бағысты. Олар (А. Бірімжанов, А. Қалменов, Ә. Бөкейхан, Ш. Қосмоғұлов). Болды. Мақалда қазақи ұлттың дамуына тәрбиелеу 1909 жылы кәсіпкерлер арқасында Қазан қаласында басқалық шықты.

~~Бұл~~ ~~ж~~ ~~ж~~ ~~ж~~ ~~ж~~

Алтын партиясы 1917 жылы 28 шілдеде құрылды. Жетекшісі Әлихан Бөкейханов. Идеологиясы демократия, антикоммунизм, және конституционализм. Жер мәселесіндегі жерді сату ~~ж~~ мәселелердің біреуін атап өтсек жерді сатудың балмауы, әр адам өз жерін өзі пайдалану керек. Бұл партияның идеологиясы демократия.

1) XIX ғ. аяғы мен XX ғ. басында қазақ даласында орныққан "Мәдениет" қоғамының тарапынан жері қалды. Қазақ өрнегі империясына енгені жатқан кез. Бұл қоғамы қазақ халқына өрнек зор зордағы тиіс. Абай секілді ақындар өз даласында жүре тұра, діни бостандықта бола алады. Орыстардың империялық пиғылына ұшырау арқылы өз діндерін жоюға жауады. Дегенмен, қазақ зиялылары мен халқы мектепте білім алып, ал білімді қарапайым халыққа жеткізіп, көздерін ашты. Осылайша, 1870 - 1905 жж. халқының "Мәдениет" қоғамының құрбаны болмай, аман қалды.

2) 1917 ж - 1920 жылдары Қазақ АКСР өз халқының сауатын ашып бара жатқанын сезді. Ал "орыстандыру" саясаты еді. Қазақ балалары орыс тілді балабақша, мектепке біріктіріліп, біріктіріліп. Онымен қоса қазақ тілді әдебиет саласын "ұлтшыл" деген айыппен репрессияға ұшыратты. Қанды жаңбырдан қорыққан халық сауатынз бара тұрғанға кете берді. Бірақ, "Аян қазақ" үндерін естіп сала тұра жағын түсті. "Аян" партиясының иесі - Мамжан Мұхамбетовтің құтқарған бұл үні алдағы баспа иесінің ауыстарында. Кейіннен Мем. Думаны осы мәселе қаралып, қазақ баспа редакциясы дүниеге келіп, сауатынз халықты аятқан бағатын. 3) Алдағы әткен бірнеше ұлт-азаттық қозғалыстан кейін, қазақ зиялылары жітеді, Думаға қатысу мүмкіндігін алды. Қазақтардан 16 адам I Думаға қатысса, II Думаға 12 адам қатысты. Думада қазақ тереңдегі жер мәселесі, тіл саясаты мәселелер қозғалды. Алайда, қабылданған мәселелердің шешімі белгілі себептермен іске аспайды жатты. Бұл - шешенке әкеліп, қазақ зиялыларын III және IV Думаға қатысуға тыйым салды.

4) КСРО-да қазақ ақындары мен жазушылары лақап атпен танылған бағатын. Кем дегендер, тарихи маңызы бар шығармаларда "шындық" кездескен жағдайда оны көтеріліске балап, авторды "ұлтшыл" деген айыппен халыққа тарихи түрде репрессияға ұшыратты. XX ғ. қазақ баспасы дүниеге келіп, редакторы - Ахмет Байтұрсынұлы болған еді. Баспада газет шығару арнайы тексерістен өтетін. Сонда көптеген лақап атпен танылған авторлар өз жұртқа қазақтың тарихын әдебиетке тұра келді. Соның ішіндегі Абайдың шығармалары -

Мұндағы ағамы рет бағылып тарихы көрді. Олар: "Шытамаза хат", "Тампақ бала әніне", "жаз", "көк" және т.б. Бұл шығармаларының әңгір тарихы көру тарихы бар. Шығарманың ризаның адам өз ауымын бұл болған. Абай Құрманбаев қара салыққа арнап бар шығармашылығын тарихи-эпосариялық бағытта жазды. Бірақ бұл КСРО баспа комиссиясына аса қатты ұнаған жоқ. Соның ишарасы арқасын, ишамы бағытын. Онда арметен мен қасқырдың диалогы жазылған болатын. Алайда, Комиссия өкілдері арметенді - қарақтарға, ас қармақ қасқырдың КСРО деп әңгірліне баламалай, Абайдың әңгір еңбегін "қарама-қаршылыққа" ұрсапты. Дегенмен бұл мәселені "қарақ" баспаға ишаме алып. Сөйтп Абай Құрманбаевтың еңбектері қазіргі ұрпаққа жетіп отыр.

5) 1905 жылы арметен "Алаш қозғалысы" қарақ тарихындағы ең маңызды партияның дүниеле келіне ұрса қосты. Ол 1914 жылы құрылған "Алаш партиясы" еді. Басшы - Жұман Бөкейхановпен бірле атсалысқан қарақ зиялылары Алаштың әңгірді бағдарламасын құрды. Ол 10 бөліктен тұрды. Соның ішіндегі ең күрделісі жер мәселесі еді. Себебі, 1-дүниежүзілік соғыс салдарымен шетелдік ишарыенттер қарақ даласына қолтаңуға - қарпайымы қарақтарға жерлерге салды. Демократиялық ишарыент жерінен азық-түрлі бабалары қыбыбаттап, көктерінде қыбыбаттады. Ол себепті, қарақтың келіңде тарихымен әңгірліктеде әңгір іргі. Бұл Алаш партиясындағы қыбыбаттап күршіткенімен, алаштықтар әңгір ішаме алып.

Құрметтенділігі келе, қарақ тарихы әңгірлігі маңызды дәр бұлмен бағып табылады. Себебі, әңгір қарақ - еңнің бірі төтеп бере алмайтын қыбыбаттап төтеп берді. Бұл әңгір қарақтың жады мен жүрегіңде қалау тийі ақпарат деп айлашын.

XIX ғасырда Қазақстан Ресейдің қай астамда болғандықтан Ресей империясы өз халқы қазақ терінде қалаларға кіріп, сол терде қоқыстанатан. Ресей қалалары пай озы көбірек болғандықтан қалалар Ресейдің тарапона кететін, болық себебінен бірнеше қазақ тері Ресейдің қай астамна кетті.

XIX-XX ғасырларда Кеңес тарапона басқа елдерден ұлттарды департаментке қазақ теріне күште әкелді оларды арада татар, өзбек, ороо және тағы басқа ұлттар департаментке ұмоғары. Қазақ халқы мен бірі тұрып, олар күріп, күмоо көсоғонмен, оу қатар-қарана алды

КСРО күзінде Сталиннің бұлкі қатап талаптар орнатқан. КСРО күзінде қалық үкіметке күмоо қасап қашу күмоо орон алатан. "Қадр ижнесін" шешудей "интернационалды" көмелі даму көтермену болды қалаларды көтерленуі саудаластар байланысты-ры.

1886 және қазақтарды моңғол 1889. Қазақ қас тора көтеріліске моңғол өз өмірлерін беріп қазақ терін көтертізді. Сол көтеріліске моңғол қолдары алмай оларды өмірлерін алатан.

Қазақстан Республикасы құрылғанда ұлт арамоу қані діп арамоу шешуді сақтау болды. Қазақ теріне басқа елдерден келгендер болғандықтан діп мен ұлттық арамоу тарап оушы болды. Сол себептен үкімет тарапона көмелі саясат болды. Ір ұлтта өзінді ұстатқан діп көбіне болды

XIX ғасырда Қазақстан Республикасымен сауда аяқталған
өздерінің арасында Ресей империясының ~~қарама-қарсы~~ ~~қарама-қарсы~~ ~~қарама-қарсы~~
ағартушылық идеясы жайлы қазақ жеріне кіріп
қаламдары ~~қарама-қарсы~~ өздеріне алынды, осы
Ресейліктердің пайызы көп болған соң қала
алғанда қаламдар алынды. Соның себебінен
біртүрлі қазақ жері Ресейдің қол астына кетті.

XIX - XX ғасырларда Кеңес тарапынан басқа ұлттар
да қазақ жеріне депортациялан бастады, қазақтардың
арасында татар, өзбек, орыс және тағы басқа
ұлттар депортацияланған ұлттарда. Қазақ қалқоны
мен бірге өмір сүріп тұрған қосалықта, оларда
өздерінің қатарына алынды.

XX ғасырда КСРО кезінде Сталиннің билігі
қатал ~~қарама-қарсы~~ ^{қаламдар} орнатылған, КСРО кезінде
жаман үкіметке тұрған қосалықта және
қаламдар орын алынды. "Қарп ишмесі" жаман
"интернационалдың" қолмен даму көтерілісін баста,
қаламдардың көтерілісін сауда аяқталған.

1886 ж. 1888 ж. қазақ ~~қарама-қарсы~~ көтеріліске шықты,
қаламдар осы көтеріліске тастар шықты осы
өмірлерін қайырып ~~қарама-қарсы~~ тегізден, көп
деген тастар қазақ тарихына осы өздері қаламдар
көтеріліске шықты тастарды айналы өмірмен.

Қазақстан Республикасының құрылысында ұлт
арасына және бір арасына қаламдары соғымау бастады.
Қазақ жеріне басқа елдерден қаламдар ~~қарама-қарсы~~

Балалардың тоң діп пен ұтқысы орамын тора
өреме болды. Үш сөзбен үкімет тауына -
тоң келісіне аясына болды. Үш ұлтты өзінің
ұстанған діп тауырады.

Бүгінгі таңда Қазақстан Республикасы 130-дан астам ұлтты қамтып, алғаш пана бағып отырған дәлелді мемлекет. Алайда, сол кезерлер бойы отарлық езиде бастан қазақ елінің конституцияға айналуының бірнеше кезеңдері болды.

Ең алдымен, қазақ халқының Ресейге қосылу бағытына қазіргілер болсақ, бұл оқиға 1730 жылы кіші жүз ханы Әбілқайырдың Петербургке әскери одақ құру мақсатында жіберген Сейітқұл Құндығұлы мен Құтмысбет Қоштайұлы бастаған елшілік жіберуімен басталып, 1731 жылдың 19 ақпанында Анна Иоанновнаның грамотаға қол қойып, осы жылдың 10 қазанында Франц және Яковил өздерінің арасында Майтөбе деген жерде Әбілқайыр хан мен 29 старшының ант беруімен тағзым.

I Петр айттып кеткендей, "Қазақстан - Орта Азияға шығатын кілт пен қақпа". Ташыма үкіметінің ишаралық шешімдеріне қарағанда, XVIII ғасырдан бастап әр түрлі экспедициялар басталуынан ақ, отарлық саясаттың белгілерін көре аламыз. Кейіннен, 1822 және 1824 жылдары орта мен кіші жүзде хандық билікті жойған болатын. XIX ғасырдың соңына қарай Қазақстан жеріне ағылшын қоныс аударушылардың келуі 1881 жылы II Александр қанды бастаған Босхбайұлы құқықтық нао туралы жария еткен тікелей байланысты. Сонымен қатар, ұлттықтар мен дүниелердің қоныс аударуына

ақардың Ғытаймен болған тәуелсіздік тобындағы күрес себеп болды. Осы мәселелерге байланыста Зардабыс ауыл бағлан қоныс аударушылар қоры құрылған болатын.

Кенес өкіметі кезінде депортацияға ұшыраған зиялы өкілдері бар. Қазақтардан аларға деген қарым-қатынасы өзі түрлі айта бөлінеді: бірі орыс-тандыру саясатынан қорықса, бірі түпкі халықтар-мызға көмек береміз деп деді. Көбінесе, күзгін-сүрінге өз елдерінде бір қызғынға қатысқан немесе айырып патша үкіметінің идеясына сәйкес келмей-тіндер топ болды.

Қазақстанның индустриелік дамуы КОЭП XIV съезінде 1925 жылы шыққан индустриеландіру тұрағын жариялап бастады. Бұл КСРО-ның өмірлік арнада басқа аймақтар мемлекеттер-дің арасында дамудан артта қалу мәселесінен туындаған бағдар болатын. Хрущевтың мың және мыңнан терлерді игеру жоспарында да Қазақстан дағы білікті маман кемісіздері байқалды.

Осы мезгілде, қоныс аударылған немес, корей, орыс, жапон сияқты ұлт өкілдері қазақтардың көпшілігі мен шаруашылықтың бейімділігінен және басқа қазақ-тар үшін өзге шаруашылықтарға үйренуде маңызды рол атқарды.

Шашамен Брежневтің "Тоқоқай" жинағында қазақ жерінде көптеген ұлт өкілдері өмір сүрді. Қазақ мастарының көпшілігі 1986 жылы Мейтоқсан оқитасы, 1989 жылы Маңаузын, Қаратауда аймақтарында болды.

Тәуелсіздігімізді алғаннан кейін Қазақстан өзін зайырлы мемлекет деп жариялады. Бұл жерде ешбір дінге қосымша нәрсені үгіттеу, қинап қаболуға даму жоқ. Ермеген бәрі ашқан түрлі діндер мен ұлттардың мәдениетін керіне айналдырған Қазақстанда бәрі азаматтары мен, қызық ең деп біледі. Тікелей мемлекетті билейді деп шотарушы орган Парламенттің құрамында Қазақстан халқы Ассамблеясының, өзін қазақ тілін менендітін басқа да ұлттардың болуы, дінұяттыққа сайлауына аларға деген үлкен құрмет деп білемін. Ембрдамыз Астана қаласындағы "Бейбітшілік және келісім сарайы" Қазақстан Республикасының ұлт арасына және дін арасына келісімді сақтауының символы, айқын дәлілі.

Заңнас аударудың әртүрлі жағдайына байла. Соның бірі отарлау саясаты, яғни отарлау мәжбүрлі түрде жүргізілген. Қазақ жеріне заңнастанушы ұлттар көбінесе орос, украин, қарақалпақ, татар және таяда басқа (ұлттар) байла. Олардың көшіп келу себептері де әртүрлі байла, бірі мәжбүрлі түрде елден кетсе, бірі өз еркімен заңнас аударып жатқан. Зардап тартып келетін байла, орос ұлтаның көпшілігі байлағаны әрі КСРО-ның басқаруына байлағаны тәліміз, салт-дәстүріміз әлсіреп байла.

Қазақ өзі заңнажай халық. Өз (іші) елден келген көшірілген халықты ұшына қала қарса алған-ға. Өздері іші-жер талытан әрең талып отырса да, баспалылары өздеріне кішілік етсе де, жеген нанан байл беріп, жатар оранан басатын берген. Адамгершілік деп осыны айта.

1953 жылдары таң игеру жылдары басталды. Ал уақытты Еруцевтың жыланып деп атайын. Бұл жылдары да қашыла халық заңнас аударып келген. Оның себебі қара жұмыс байла. Ал жылдары көптеп ел алаптары еліңдіктен жұмысшылар саны да көптеп керек байла. Сал себепті барлығы түзел отбасымен бірге қолына мәжбүр байла. Алайда таң игеру жылдары сәтсіздікпен аяқталды. Себебі тоқырау эрозия ұшырап, жеміспен көкөністер өкбеді.

1986 жылы Дінмұхаммед Заһавті әділетсіздікпен соқтымай бәліктен алып тастап, орнына қазақтардың басшысы етік Қайыпді қойған еді. Осыны естіген дүйім жұрт, өкіметке наразы шығып, қызыл көтеріліс бастады.

Ғұл көтеріліс қайтара талы қанды бады. Қашшама қазы
жастары тәуелсіздік жаюнда қыршынкыан қышыды. Қашшама
ама-ана баласыз, аи балалар ата-анасыз қанды. Еске
түсірсек жанға қатты батады. Әкімшілікте отарландардың
миттей де балыи жастары жаюы ашылауы катоз жаюудық.
Бізтар сүйектен өтетін аязда, аюудатымрта муздай суық
су иашып, қылаша түскендерін сабап алушыақ танытпады.
Жастарашызды түршеге жауап, ұлтшыи деп айықта етіп,
тіпті ашу жазасына кескен. Ғұл көтерілістің кәтшесін тек
5 жошдан соқ, аборай дегінде қордік. Жастар өз дегешіне
жетті. Қазарда "тәуелсіз" деген атақта алап берді.

Қазарстан тәуелсіздік (ұлт) алтанын соқ Т.М.Д және БҰҰ
қышыдарана ишше бады. Қазарстан көп ұлттыи мемлекет баытан.
даудтан өрі әр ұлттың өз дікі баындаудтан, ұлт аралақ және
дін аралақ келесінді сақтау, қызарта қорғау туршыи зауыта қойды.
Және осы зақды бұзбауды баршыотына міндеттеді.

Қорытандылай келе айтарын, елімізде тұрып жатқан өзге
ұлт өкілдерін баыктешей, бауырарқдай қор, өзін брақ алардың
салты мен тіліке араласпай, тіл тазаыттың, қан тазаыттың құртпай
мене-мендікті сақта. Өзге тілдің бәрін біл, өз тіліңді құрметте.

1 XIX-ғасырда Қазақстан жерінде қоныстандыру саясаты өз орнын алды. Алғаш болып қазақ жеріне орыс шаруалары қоныс аударды. Кейін қоныс аударушылардың ішінде татар, ұйғар, дүнген, өзбек, башқұрт алды ұлт өкілдері болды. Орыс шаруаларының Қазақстанға қоныс аударуының ең басты себебі жер болды. Олар қазақ жерінің өнеркәсіп орындарына үстемдік орнатуды көздеген болатын. Бұны аударғандар Қазақстанның тау-кен ретінде орындарына орналасып, Патша үкіметінің орыстандыру саясатын жүргізіп. Орыс шаруаларынан бөлек, қазақ жеріне қалып ұйғарлар мен дүнгендер де қоныс аударды. Ұйғарлар мен дүнгендерді Қазақстанға аударып, Патша үкіметі екі мақсат көздеді: 1) Ұлттай жерінен қоныс аударған ұйғарлар мен дүнгендердің мұңыртпенік келуі. 2) Соғыстың қажеттілігі туындаған кезде ұйғарлар мен дүнгендерді Ұлттайға қарсы жері күш ретінде пайдалану. Патша үкіметінің бұл саясатынан осыдан байқауға болады. Қоныстандырудың Қазақ еліне тигізген теріс жері бүгінгі Қазақстанда көріп көлеміміз. Елімізде орыс тілінде ойнайтын, сөйлейтін адамдар саны аз емес. Алайда бұның бәріне қарамастан, еліміз дамуымыз дүрліс темпте деп ойлаймын. Қазақ елі өз тарихында қаншама қиындықтардан сүренбей өтті, орыстандыру деген бәсебі де жеткілікті.

2. Депортацияландыру кезінде Қазақстанға ондаған осы-мақтар келіп, қонысін тапты. Бүгінгі күннің өзінде кезінде депортацияланған шешендердің, ишпендердің ұрпақтары қазақ қоғамына аялымын білдіреді. Бір ұлттың өзінде бір ерекшелігі болады. Қазақтың ерекшелігі - қонақжайлымыз. Депортацияландырып, әр қоныс аударған өзге ұлт өкіліне қазақ қоғамы қолың қолың соғып, қаның бірге ұйып берген.

3. Крүшев бастаган мың игеру бағдарламасы өз бастауын 1954 жылдан алады. Мың игеру жерлерінде Қазақстанның 25 млн гектар жері пайдаланылып, көптеген жер көлемі эрозияға ұшырады. Алайда бұл мың игерудің жекеменшік және мемлекеттік емес. Сонымен бірге мың игеру жерлері Қазақстанның жекеменшік арналарында жекеменшіктердің жекеменшігі бейтарап және тұрақты. Бұл мәселені шешу үшін Кеңес өкіметі Қазақстанның түркі-түркінен жекеменшіктерге қарай шақырды. Бұл шақырудың нәтижесінде Қазақстанда адам саны өсті. Жекеменшіктерге қоныс табатын үйлері Балқаш аңғарында, зерттеулерде жекеменшіктерге адамдарға арнайы баспаналар тұрғызылған болатын. Менің ойымша, бұл жерде Қазақстанның жерін Патша өкіметі өзіне қалайша қолданатынын өз көрінісін қайтадан тапты.

4. 1986 жылғы қазақ жастарының көтерілісі екі күнге дейін мәлімдік зерттелінбеген тарихи оқиға. Біздің білетіндей, 1986 жылғы 16-17 желтоқсан көтерілісінде Алматының жастары көтеріліске шықты. Себебі Қазақ ССР-інің баспа билік етуге қазақ тілін білмейтін, қазақ халқының болмысын білмейтін. Қалыңды қою болды. Жастар билік бастама қазақтың қойылуын дейді түрде сұраған болса, кеңес өкіметі қаулаптан әскерлерін жастарға қарсы жіберді. Желтоқсан оқиғасында жеңілден қазақ жастарының қоныс тапты, қаншама қыздар зорлықтың зардабын шекті. Қайрат Тоқұрбеков, Азат Аманбаев, Сәбира Мұхамеджанова, және т.б. көтерілісте қазақ үшін жекеменшік құған оқиғалардың алтын тарихымен білмейді. Бір жекеменшік өзінің бір негіз болды. 1986 жылғы көтеріліс

Хотелось бы обсудить тему о становлении Республики Казахстан как многонационального государства. Начнем с того что на территории Казахстана ещё в средневековье в период правления Булгана и Мунана в Тюркской ^(512-603 27) империи проживало много разных племён: чйсунь, кангюи, тунго, тюркеш, карлук и т.д. И даже в Кокчакском государстве (IX-XIII вв.) было много племён. В государстве Карахитаев (правители были христианами) а в ~~тюркской~~ империи было много религий (исламизм, буддизм, зороастризм, манихейство). И наши предки ещё издавна жили вместе. (так формировался процесс этногенеза казахов-Ал Орда, ханство Абулхаира, Могулистан, Казахское ханство). В период когда казахи попали в протекторат России тоже был сложный. И я считаю, что именно из за этой причины в дальнейшем на нашей территории будет проживать много национальностей. Но считаю, что все же это привело к более благоприятным последствиям, нежели чем Джунгарское ханство нас завоевала. Это была безвыходная ситуация. И конкретное переселение крестьян в Казахстан началось после ("Кровавого воскресенья" когда правительство убило тех кто хотел свергнуть их). Но должно это не делось, все же в дальнейшем её свергнут.

И так крестьяне восстали, и чтобы их успокоить правительство ввело Сормолинскую реформу. ^{Юлиана крестьянского права} Крестьяне отравились в Казахстан и представили хорошее количество десятин земли. А у казахов был процесс раскулачивания баев - это когда у богатых людей забирали не только землю, но и скот и деньги вообще, то есть колхоз (коллективное хозяйство). И в этот период у казахов начался голодомор.

И я считаю, что он был искусственно спровоцирован русским правительством в свою пользу. В этом и была колониальная политика царизма и в этот момент было первое волнение переселенцев. Последствия:

- 1) уменьшение коренного населения
- 2) уменьшение количество скота
- 3) обеднение населения
- 4) увеличение количества крестьян на терр. Казахстана
- 5) у казахов издавна был кочевой образ жизни, они переходили к оседлости
- 6) многие бежали в Кавказстан, Иран, Китай, Азербайджан, Турцию, Узбекистан.

О период Советского (Сю) союза правительство
 некоторой мафии не доверена, и примеру
 могу привести корейцев которые оказались
 на нашей территории. Они им не довери-
 ли из за японцев, думали что корейцы это
 спец агентур и поэтому их для общей безо-
 пасности переселили в Казахстан. Также
 Советская власть переселила дуноган, татар,
 уйгур, таджиков, узбеков насильно. А наши
 предки сами страдали, имели много детей уиуд-
 рились с распростертими объятиями
 встречать и давать им еду, кров и тепло в
 столь тяжелое время. Наши очень хорошо
 относились к любым мафиям, в юрте
 гостей сажали в почетное место - Тор, а
 сами сидели около двери - сохбидау (так
 потому что сидит, уабишат кто входит)
 Поэтому в дальнейшем нас будут
 называть "гостеприимной" народом.
 И если често я очень этими горжусь
 и также сохраняю такие же традиции
 для своего потомства / изучаю, читаю, расска-
 зываю друзьям, сестретке, братику, в школе)

Біздің біздің елміз со кезеңде көптеген маңызы бар
в период Советского союза. И начинается
опять (ду) дефицит мяса, хлеба - обычных
продуктов питания. В этот период правит
Хрущев (Хрущевская оттепель). И чтобы из-
бавиться от такого дефицита, они рассмат-
ривают программу Чешина, то есть посев
большого количества зерна, пшеницы для
обеспечения всего СССР хлебом. В 1954 освое-
ние чешинской земли дала толчок дефициту,
интернационализма, а также у нас на
нашей территории решили проблему
"кадров". Это было принято из-за того что
своих людей в работе с новой техникой не
было (было но в меньшинстве), и их в основ-
ном к нам переселили с терр. России.
(также этот период увеличили чис-ва русских
у нас). Но давайте не забывать о шавном
последствии - эрозия почвы (в основном в север-
ном Казахстане). В период индустриализа-
ции Казахстан использовали как зернодобы-
вающую, как территорию в котором использо-
вали атомную бомбу (Семипалатинск).
Я считаю, если бы не Казахстан и его
недра, немалое ископаемое СССР было бы
присутствовало, а также наши все богатство
внесли бышей мир в Великой Отечественной
войне.

В 60-е и 90-е гг. XX века для Казахстана
существовал как «лаборатория дружбы народов».

В эти годы с казахами жила большое
количество науки и было очень интересно
«что же и к чему все таки приведут
«опыты» депортирования. И сейчас могу
«сказать что все что не делал - к лучшему.
Сейчас мы казахи разносторонние и знаем
много информации о многих этносах. Послед-
ствие переселения русских к нам - наверное
знаем. Они провели программу «Домой негра-
дотность».

В 1986-1989 годах были декабрьские собы-
тия, когда народ восстал и был недоволен
сменой руководителем Кумаева на другого
(которого не знал каз. яз., не знал историю
Казахстана и даже понятия не имел
что это за государство) А при правлении
Кумаева этот период называли «Золотым».
Потому что он был с народом, спрашивал
у народа и всегда шел вперед и проблемам
И вот сменили руководителя и казахская
молодежь вошла воссоздать свое имя
по всему Казахстану Но правительство не
выслушав народ, их начали убивать, сажать
некоторых убили с тех мест где они учи-
лись и работали.

Как вы знаете ^{в период} колдовора, отменя крепостное право имение казахи бежали в другие государства и не вернулись. Поэтому Первому Президенту РК Н. Назарбаеву собран впервой курултай в Ашмане в 1992 году (председателем был Назарбаев) где собрались лидеры многих стран и обсуждали данную проблему. Тогда Президент сказал что каждого кто омазана не в своей исконной территории будет ждать и предоставит им льготы. Так как в других гос-вах были наши казахские диаспора. Также обуждали политику межнационального и межрелигиозного согласия. Я считаю, что мы на своей территории (республике) риториче (9-ое место) отменено и дружелюбно живем со всеми. А наше правительство делает все чтобы каждой, какой бы мы были, кем бы мы были для проживания, обучения и развития (Ансамбли, школы с разными языками обуч, кружки и т.д.)

Ғ. Каюшарынае паштыкә уарушы
и тавеше

5. На территории было найдено более сотни «заметных» людей, находившихся в различных областях и регионах. Сами верили в магическую силу шивотовых, а потому широко использовали их в своем искусстве. Эмблемы звериного стиля широко используют и в государственных символах. Так, например, на флаге Казахстана изображена птица, символизирующая свободу и самостоятельность народа. Такие же или проработаны различные предметы с того времени, то можно заметить тот самый звериный стиль, исполненный сико-симметричными линиями.

Движение Алаш зародилось еще в 1905 г., но партий оно стало в июле 1917 года. Автономия Алаш-орда создана в декабре этого же года. Решения о ее создании приняты в Оренбурге на 1-й всеказахском съезде. Его председателем стал А. Бунейхамов. Членами создали партии были:

1. Земля должна принадлежать народу. 2. Все богатства земли и территории КЗ должны принадлежать народу. 3. Экономика самостоятельного Казахстана не должна зависеть от России и быть ее сырьевой придатком (колонией). 4. Верховенство казахского языка, традиций, культуры и т.д.

Казахское каганато зародилось в 1906 г. Сталинные репрессии пришлись на период с 1937 по 1953, где многие казахстанцы были расстреляны или депортированы. Туркский каганат был в период с 652 по 661 г. Конституция была принята в 1995 г.

Февральская и октябрьская революции. Причиной революции стала «подпись с 25 июня» где говорилось, что все мужчины не русской национальности с возраста от 19 до 43 лет отправлялись на тяжелые работы. В то же время появилось двоевластие и временное правительство. Также в Казахстане появились две группировки, еще одни были против советской власти, и еще вторая была за советскую власть. Против были казахская интеллигенция и Алаш. Не против были властные баи и шайбаны.

Саки-Скифское золото: звериный стиль в искусстве саков.

Саки и Скифы - это племена/народы о которых шлется мало информации и сведений даже в нынешнее время но она шлется. Обозначения (нет) археологических источников и сведения были добыты с развитием археологии, что способствовало более детальному изучению этих народов.

2. Территории на которых были Саки и их курганы поистине впечатляют, ^{предположительно} достоверно известно что саки когда располагались на терр. Казахстана но не факт, что их захоронения нету на терр. других стран.



3. В некоторых аспектах саки были схожи в культуре (но не полностью) тюркоязычных народов, но также имели свои отличительные черты. такие как: вера, обычаи, быт и т.д.

4. Периоды их развития предполагается, "во времена тюркского периода" в те времена когда развивался тотемизм (поклонение: статуям, животным и т.д.)



5. В нынешнее время были собраны один полный комплект Золотого человека и не одна пара отдельных частей.

Құрылым сақал кренте сьвэдәне со дьверинкәй темәткәй, пөятәли и мит. в бәлишинствө прөабидәди дьверинкәй приит. Животкәә темәткәә дөтүәлиә у нәс и сөйтә, тәк нәдриндә ил диләә Құдәстәкә ил дьбәртәкәл бөртүл.

Құрылым в әкәвәтәкәл рәсәләкәкәл в пөтәкәй кәкәл Құдәстәкәл. Құрылым әрәдәтәвәкәл сөбәй қабәкәкәл дьл сәкәл кудә әкә дьбәртәкәл сәкәбәй дьрәкәкәкәл ил при кәкәл вәкәл. Дькәдәкәл дө тәкә ил в кудәкәкәл вкәстә с пәкәбәкәкәл мәкәкәл елә кәкәкәл и вәкәкәкәкәкәл. Живә дьверинкәй сөкәл бәкә рәсәртәкәкәл пәтәкәл илә кәкәкәкәл әсәкәкәкәкәкәл сәкәбәкәкәл.

Тема: Сақо-скифское золото; звериный
стиль в искусстве саков.

Саки проживали несколько веков назад, до
нашей эры. Размещались они возле реки. Сырдарья.
Саками правила императрица Томирис. У саков был
необычный стиль, то есть звериный стиль. Они могли
из кожи, шкурки животных сделать себе вещи,
головные уборы, теплую обувь. Однажды на территории
Казахстана ученый М. Айтхожин нашел "Золотого
человека" в II-IV в. назад до нашей эры.
"Золотой человек" стал символом государства.
Образец "Золотого человека" есть в красивом
здании - Алтын Орда, в городе Астана. Каждый
приезжий в нашу страну хочет изучить нашу
историю, и известно что самое интересное
это - история Золотого человека.

4) «Оян қазақ» - произведение Мыржақып Дулатова которое знаменито и по сей день. В недавнем времени, в кинотеатрах нашей страны вошел даже фильм - биография автора «Оян қазақ». Но, то что показали нам в том фильме и вовсе не сходило с действительными мотивами произведения «Оян Қазақ» - волею судьбы в XX веке нашей эры. В то время, как многие знают, существовала СССР, происходила русификация, казахский дух, и лишь речь о нем сразу не происходила. Известной деятель казахской интеллигенции решила побороть эту тему целое произведение, обещая ее, тем самым призывая казахский народ пробудиться, увидеть его параллели с нами. Но, ~~русские~~ ^{власть СССР} ~~советские~~ ^{власть СССР} посчитали это произведение пропагандистским, и негативно восприняли о структуре СССР, поэтому на долгое время это произведение было запрещено.

5) Говоря о одном из деятелей казахской интеллигенции, не могу ^{на} затронуть в целом казахскую интеллигенцию. Уникале казахской интеллигенции в работе Государственной Думы. То официальном источнике, могу сказать о том что к казахским деятелям пригласивались. Но, т.к. в условиях написания этого эссе была и индивидуальная позиция ученика, по моему мнению к казахским деятелям лишь пригласивались, т.е. слушали, но не слышали. Тем самым, могу сказать что участие казахской интеллигенции в работе Государственной Думы обещивалось во времена СССР.

6) О партии Алаш можно говорить очень долго, она сформировалась в 1916-1917 гг. Сама автономия образовалась в декабре. Лидером партии был Ахмет Байтұрсынұлы. В этой партии было очень много выдающихся деятелей, таких как Мухомбетов Шығай, Мыржақып Дулатов, Ахмет Байтұрсынұлы, и так далее... Партия «Алаш» основалась ради сохранения казахской нации, они показывали пример подрастающему поколению, они единственные кто ~~был~~ и отстаивал права казахского народа, духа и культуры. Они являются прекрасным примером патриотизма и духовного развития.

О партии «Алаш» можно говорить очень долго, она основана в 1916-1917 гг. Сама автономия образовалась в декабре, лидером партии являлся Ахмет Байтұрсынұлы. В этой партии было очень много выдающихся деятелей такие как Мұртаза Дулатов, Мұстафа Шоқай, Ахмет Байтұрсынұлы, и так далее. Партия «Алаш» основалась ради сохранения казахской нации, они показывали пример подрастающему поколению, они единственные кто боролись и отстаивал права казахского народа, эзика и культуры. Они являлись прекрасным примером патриотизма в сердцах людей. Говоря о казахской интеллигенции не могу не затронуть тему об их участии в работе Государственных Дум, по официальным источникам, могу сказать о том что к казахским деятелям лишь прислушивались. Но, так как в условиях написания этого эссе нужна и индивидуальная позиция ученика, то - могу именно к казахским деятелям лишь прислушивались, т.е. слушали, но не «словами». Тем самым, хочу сказать что участие казахской интеллигенции в работе Государственных Дум обещивалось во времена СССР. Также хочу, чуть подробнее раскрыть одного из деятелей партии Алаш - Мұртаза Дулатова, который был известен как автор произведения «Оян, қазақ». В недавнем времени, в кинотеатрах нашей страны вышел даже фильм - биография, автора «Оян, қазақ». Но, то что показан нам в этом фильме и вовсе не ходит с действительными мотивами произведения «Оян, қазақ» вопустили в XX веке нашей эры. В это время, как многие знают, существовал СССР, происходила русификация, казахский язык, и лишь речь о нем едва не пресекалась. М. Дулатов решил посвятить этой теме свое произведение, обещая ее тем самым принося казахский народ «пробу дыма». Но, так произведение призвали пропагандировать его затронули.

Тест нөмірі	A	B	C	D	E
1					+
2		+			
3		+			
4			+		
5				+	
6	+				
7		+			
8					+
9	+				
10		+			
11		+			
12	+				
13				+	
14				+	
15			+		
16		+			
17		+			
18					+
19					+
20			+		
21	+				
22		+			
23					+
24	+				
25	+				